

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОКРУГА «УСИНСК» РЕСПУБЛИКИ КОМИ
КОМИ РЕСПУБЛИКАСА «УСИНСК» МУНИЦИПАЛЬНОЙ КЫТШЛОН
АДМИНИСТРАЦИЯЫН ВЕЛӨДӨМӨН ВЕСЬКӨДЛАНІН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» Д.ДЕНИСОВКА
«ПОДУВ ТӨДӨМЛҮНҖЯС СЕТАН ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНӨЙ ШКОЛА»
МУНИЦИПАЛЬНОЙ БЮДЖЕТНӨЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНӨЙ ВЕЛӨДАНІН
ДЕНИСОВКА ГРЕЗД**

ПРИНЯТА:
педагогическим советом
Протокол №1от «31» 08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
приказ №331от 31.08.2023 г.
Директор школы _____ Т.Н.Терентьева

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Чтение»**

в соответствии с ФГОС обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями),

8 класс

Срок реализации: 1 год

д. Денисовка
2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 8 класса разработана на основе:

-Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026).

-Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;

- сборника «Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Под редакцией Якубовской Э.В.– М. «Просвещение», 2023. Раздел «Чтение»;

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель обучения - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательных текстов;
- развитие навыков речевого обращения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 8 классе определяет следующие задачи:

- формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;
- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовки пунктов плана;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления.

Коррекционно-развивающие:

расширение и обогащение представления о непосредственно окружающем мире;

обогащение словарного запаса учащихся;

развитие показательной деятельности учащихся;

развитие мышления.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В 8 классе продолжается формирование у школьников навыков правильного, беглого, выразительного чтения на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. Умственно отстающие школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания читаемого материала, большое внимание уделяется развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

Программа составлена на 1 год. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

-сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

-совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло;

-читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;

-совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);

-развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;

-развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;

-развивать умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение;

-составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;

-формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;

-развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

-определять в произведении образительно - выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;

-формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь дать им оценку;

-понимать авторскую позицию и высказывать свое отношение к ней;

-совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;

-совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

8 класс.

Устное народное творчество «Волшебное кольцо» (Русская народная сказка). «Перчатка» В. Жуковский (Баллада). «Нашла коса на камень» И Суриков. «Добрыня и Змей». (Былина)

Произведения русских писателей XIX века «Публичное испытание». М. Басина «Записки о Пушкине». (Отрывок) «Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «Памятник» (Отрывок), «Няне», «Я вас любил...», «Сказка о попе и его работнике Балде», «Смерть Поэта» А.Пушкин(Отрывок). «Парус», «Сосна». «Песня про царя Ивана Васильевича...» «Родина» (Отрывок). М. Лермонтов.«Волк на псарне»,«Муха и Пчела»,«Осел и Соловей» И. Крылов. «Размышления у парадного подъезда». (Отрывок) «В полном разгаре страда деревенская» Н. Некрасов«Мороз, Красный нос». (Отрывок) «Русские женщины», (Отрывок) Н. Некрасов.«Русь» (Отрывок), «Утро на берегу озера» И. Никитин.«Муму» (В сокращении) И. Тургенев.«После бала» (Отрывок) Л. Толстой.

Произведения русских писателей 1-й половины XX века

«Лошадиная фамилия» А. Чехов.«Слепой музыкант» (Отрывок) В. Короленко.«Школа» А Гайдар.«Макар Чудра» (Отрывок) М. Горький. «Спит ковыль...»,«Пороша», « Отговорила роща золотая» С. Есенин.«Русский характер» А. Толстой.«Некрасивая девочка». Н. Заболоцкий.

Произведения русских писателей 2-ой половины XX века.

«Телеграмма» К.Паустовский. «Дикая собака Динго» Р. Фраерман. «Василий Теркин» А. Твардовской. «Далекая и близкая сказка» В. Астафьев. «Алфред» Р. Погодин. «Родина» А. Сурков.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

8 класс

№	Наименование разделов	Количество часов, отводимых на освоение каждой темы
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	7
3	Произведения русской литературы XIX века	23
4	Произведения русской литературы XX века	10
5	Произведения русских писателей второй половины XX века	25
6	Повторение изученного материала	2

Календарно - тематическое планирование

№ урока	Дата	Название темы
1		Введение. Литература как искусство слова
2		Устное народное творчество. Сказки. «Волшебное кольцо».
3		Проявление добра и борьба со злом.
4		Пословицы и поговорки. Мысли и чувства народа в пословицах и поговорках.
5		Баллады. Жуковский В.А. «Перчатка». Подлинность жизненных событий.
6		Вн.ч. В.А. Жуковский «Светлана».
7		Р.р. Суриков И.З. «Нашла коса на камень». Чтение по ролям.
8		Былины. «Садко». Своеобразие языка былины.
9		А.С.Пушкин. М.Я.Басина «Публичное испытание». И.И.Пущин «Записки о Пушкине». Чтение наизусть «Нашла коса на камень».
10		Р.р. А.С.Пушкин «Памятник», «Зимнее утро», «Во глубине сибирских руд». Выразительное чтение.
11		Р.р. А.С.Пушкин «И.И.Пущину», «19 октября 1827», «Няне». Выразительное чтение стихотворений. Чтение наизусть стихотворения Пушкина «Во глубине сибирских руд».
12		Р.р. А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его балде». Составление плана.
13		Вн.ч. А.С.Пушкин «Станционный смотритель» («Повести Белкина»).
14		М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта», «Родина». Чтение наизусть А.С.Пушкин «Няне».
15		Р.р. М.Ю.Лермонтов «Парус», «Сосна». Устное составление рассказа «В осеннем лесу».
16		М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».
17		Вн.ч. М.Ю.Лермонтов «Мцыри». Отрывки из поэмы.
18		И.А.Крылов – известный баснописец. «Волк на псарне». Чтение наизусть М.Ю.Лермонтов «Парус».
19		Р.р. И.А.Крылов «Осел и соловей», «Муха и пчела». Мораль басни. Чтение диалогов по ролям.
20		Вн.ч. И.А.Крылов «Лягушки, просящие царя», «Обоз».
21		Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Тяжелая доля русского крестьянина.
22		Н.А.Некрасов «Мороз, красный нос», «Русские женщины». Образ русской женщины.
23		Р.р.Подготовка к домашнему сочинению на тему «Есть женщины в русских селеньях».
24		И.С.Никитин «Русь». Чтение наизусть отрывка из поэмы «Мороз, красный нос».
25		И.С.Никитин «Утро на берегу озера». Описание летнего утра. Выражение чувств интонацией.
26		И.С.Тургенев «Муму». Герасим и барыня. Чтение наизусть И.Никитин «Русь».
27		И.С.Тургенев «Муму». Протест Герасима против барыни. Осуждение крепостничества.
28		Р.р.Изложение по одной части рассказа И.С.Тургенева «Муму».
29		Вн.ч. И.С.Тургенев «Бирюк».
30		Л.Н.Толстой «После бала». Жестокость полковника.

31		Р.р.Л.Н.Толстой «После бала». Пересказ отрывка от третьего лица.
32		А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». Юмор в рассказе.
33		Вн.ч. А.П.Чехов «Хирургия», «Ванька», «Беглец».
34		В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Петрик и Эвелина. Характеры героев.
35		Р.р.Сочинение «Петрик и Эвелина» по рассказу «Слепой музыкант».
36		Вн.ч. Стихи русских поэтов о природе.
37		М.Горький. Детские и юношеские годы. «Макар Чудра». Лойко Зобар и Радда.
38		С.А.Есенин – известный русский поэт. «Спит ковыль...», «Пороша». «Отговорила роща золотая». Картины родной природы.
39		А.П.Платонов «Разноцветная бабочка». Чудо материнской любви.
40		А.Н.Толстой «Русский характер». Красота поступков русского человека. Чтение наизусть С.А.Есенин «Пороша».
41		А.Н.Толстой «Русский характер». Характеристика героев.
42		К.Г.Паустовский «Телеграмма». Отношение Насти к матери и к художнику.
43		Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви». Таня и Филька.
44		Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви». Характеристика героев. Составление плана.
45		Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви». Расставание. Пересказ по плану.
46		Вн.ч. Русские поэты XX века о Родине и родной природе. Н.Рубцов, И.Анненский, Н.Заболоцкий.
47		Л.А.Кассиль «Пекины Бутсы». Юмор в рассказе.
48		Р.р. Л.А.Кассиль «Пекины Бутсы». Описание главного героя (по плану).
49		А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Жестокость картин войны. Чтение наизусть стихотворения о Родине (природе) (по выбору).
50		А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Характеристика Василия Теркина. Выразительное чтение отрывков.
51		Р.р.Сочинение по поэме «Василий Теркин» «Мужество русского солдата на войне».
52		В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Внутренняя красота Гриньки. Чтение наизусть А.Т.Твардовский «Василий Теркин» (отрывок).
53		Вн.ч В.М.Шукшин «Дядя Ермолай».
54		В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка».
55		В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Составление плана.
56		Вн.ч. В.Астафьев «Уха», «Хворь».
57		Р.П.Погодин «Алфред». Комментированное чтение.
58		Р.П.Погодин «Алфред». Характер и поступки Алфреда.
59		Р.р.Изложение по рассказу «Алфред».
60		А.А.Сурков – известный русский поэт. «Родина». Описание Родины.
61		Р.р. Сочинение-описание «Моя малая Родина».
62		Анализ стихотворения А.А.Суркова «Родина». Чтение наизусть А.А.Сурков (по выбору).
63		Вн.ч. Стихи и песни о Великой Отечественной войне. М.Исаковский «Катюша», Л.Ошанин «Дороги».
64		Вн.ч. Стихи и песни о Великой Отечественной войне. М.Исаковский «Катюша», Л.Ошанин «Дороги».
65		Р.р.Сочинение-рассуждение «Ради мира на Земле».
66		Итоговая контрольная работа за курс 8 класса
67		Игра «Угадай автора» (по прочитанным произведениям).
68		Обобщающий урок. Задание на лето.

